

BasX PT100 Stereo
Preamplifier/DAC/Tuner (expo)

299,00 €

Galerie



Description courte du produit

Le BasX PT-100 offre le type de performance que vous pourriez vous attendre à trouver sur des matériels de prix élevé, coûtant plusieurs fois son modeste prix. Contrairement à beaucoup d'autres composants audio abordables

Description du produit

EMOTIVA PT-100, LA CRÉATION D'UN SUPERBE SYSTÈME AUDIO

Le but de la conception d'un système audio exceptionnel est d'enrichir votre expérience audio visuelle avec un son fantastique. Il s'agit de jouer de la musique. Il ne s'agit pas de dépenser trop d'argent, ni d'avoir des boutons en or ou une télécommande incrustée de diamants. Vous n'avez pas besoin de toutes sortes de fonctionnalités compliquées que vous n'utiliserez jamais. La clé de la création d'un excellent système audio est de bien choisir les composants, avec d'excellentes performances techniques et une parfaite qualité sonore. Chaque composant de la série Emotiva BasX a été développé pour compléter parfaitement un superbe système audio. Ils intègrent les dernières technologies de pointe et toutes les fonctionnalités dont vous avez besoin pour vous offrir la meilleure expérience d'écoute possible.

POURQUOI LA SÉRIE BASX EST-ELLE SI SPÉCIALE ?

En tant que fabricant leader d'équipements audio à domicile, Emotiva a constaté que beaucoup de personnes ne possèdent toujours pas un équipement audio de haute qualité. Certaines d'entre elles n'ont pas le budget pour en faire l'acquisition, tandis que d'autres ne prennent pas le temps d'essayer de comprendre comment l'utiliser, et c'est exactement pour cela que la marque a développé les nouveaux produits Emotiva BasX. Les éléments BasX combinent une excellente qualité

sonore, un ensemble soigneusement choisi de fonctionnalités véritablement utiles et de grandes performances, avec un design simple et élégant.

L'ensemble de ces critères permet de proposer une combinaison que vous ne pourrez pas trouver ailleurs : un son exceptionnel et un très bon rapport qualité/prix. Tous les composants de la nouvelle ligne BasX sont étudiés pour être à la portée de tous les amateurs de musique. Vous n'avez pas besoin d'être riche pour les posséder, et vous n'avez pas besoin d'être ingénieur pour savoir comment les utiliser. Ils sont soigneusement conçus pour vous offrir de nombreuses années de fonctionnement, sans soucis, et ils seront aussi à l'aise dans votre salon que sur votre rack audio.

Vous pouvez créer un système musical complet à partir des éléments BasX et obtenir une véritable expérience audiophile. Vous pouvez également ajouter un ou deux composants BasX pour compléter votre système audio existant. Un bon son n'est pas forcément coûteux ou compliqué.

LA PERFORMANCE BASX

Le BasX PT-100 offre le type de performance que vous pourriez vous attendre à trouver sur des matériels de prix élevé, coûtant plusieurs fois son modeste prix. Contrairement à beaucoup d'autres composants audio abordables, le PT-100 offre un son exceptionnel et une qualité de construction que vous attendez d'un véritable composant audiophile haut de gamme. Il a un faible niveau de distorsion et de bruit et possède une large bande passante qui vous permet de tirer le meilleur parti de vos sources HD.

LA QUALITÉ BASX

Le BasX PT-100 est conçu pour durer, avec un châssis en acier robuste, une solide plaque frontale en aluminium moulé, des pièces et composants de haute qualité ... Emotiva a tout mis en oeuvre pour que vous puissiez profiter longtemps de votre BasX PT-100, et ils le prouvent en offrant une garantie de trois ans.

FONCTIONNALITÉS

Chaque modèle de la gamme BasX offre toutes les fonctionnalités essentielles dont vous avez besoin. Le BasX PT-100 est un préamplificateur stéréo haute performance qui comprend un tuner FM stéréo haute performance, des entrées analogiques pour un lecteur de CD ou une source de niveau ligne, un DAC USB intégré avec de nombreuses entrées numériques pour votre ordinateur, TV, box TV, streamer, etc. Il comprend même un préampli phono de haute qualité qui supporte à la fois les aimants mobiles et les bobines mobiles, ainsi que des dispositions pour un module Bluetooth AptX optionnel. Le PT-100 peut être utilisé via ses commandes situés sur le panneau avant ou par la télécommande infrarouge fournie. Le système de menu intuitif rend le PT-100 simple à configurer et à utiliser,. Le large affichage VFD du panneau avant, facilite la lecture et vous indique exactement ce qui se passe en temps réel.

- Circuit hautement optimisé : assure la meilleure qualité de son possible, avec une faible distorsion, une large bande passante et un seuil de bruit très bas.
- Tuner à haute sensibilité : comprend 50 préréglages de stations et un mode Mono pour faciliter l'écoute des stations encore faibles.
- Un ensemble complet d'entrées analogiques : y compris deux entrées de niveau ligne, et une entrée phono de haute qualité qui prend en charge à la fois les bobines mobiles et à aimant mobile.
- Un ensemble complet d'entrées numériques : y compris une entrée USB 24/96k, des entrées coaxiales et optiques S/PDIF 24/192, ainsi qu'un emplacement pour un récepteur Bluetooth optionnel.
- Conversion numérique de précision : Toutes les entrées numériques sont acheminées via le légendaire convertisseur Analog Devices AD1955 24/192.
- Contrôle des graves et des aigus : fournit un moyen simple d'ajuster votre système pour qu'il soit tel que vous le souhaitez.
- Affichage VFD : affichage simple et facile à lire avec 3 niveaux réglables.
- Contrôle de la balance : le contrôle unique de la balance d'EMOTIVA permet de régler simultanément les niveaux des deux canaux, de sorte que le niveau sonore général dans votre pièce reste constant.
- Contrôle de sourdine (mute) : vous permet de mettre en sourdine la sortie audio de votre système, puis de revenir précisément à votre niveau d'écoute précédent.

- Contrôle de niveau intelligent pour les casques : se souvient indépendamment du niveau que vous avez réglé pour votre casque et vos sorties principales.
- Télécommande à fonction complète : vous permet d'utiliser toutes les commandes du PT-100 sans vous lever de votre siège d'écoute.
- Sortie casque : amplificateur de casque indépendant, à courant élevé et à couplage direct fournit un signal de haute qualité pour driver votre casque préféré.
- Sorties de subwoofer : outre les sorties stéréo principales, une paire de sorties séparée est prévue pour connecter votre caisson de graves.
- Système de menu flexible : rend le BasX PT-100 facile à configurer et simple à utiliser.
- Composants et construction de qualité supérieure : promettent des années de fiabilité.
- Carte de circuit FR4 à double face avec trous plaqués : La construction SMD permet à Emotiva d'utiliser des chemins de signal courts et optimisés afin de minimiser le besoin de câblage point à point.
- Châssis 2RU en acier inoxydable avec plaque frontale en aluminium usiné : offre une grande résistance et un joli look.
- Fonctionnement universel de la tension secteur : le BasX PT-100 est conçu pour fonctionner soit sur 115 VAC soit sur 230 VAC à 50/60 Hz, détecter et se configurer automatiquement pour fonctionner avec votre tension de ligne locale.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES :

Entrées analogiques :

- Entrées de niveau analogique analogique stéréo (CD, Aux) : 2 paires
- Entrées phono stéréo (commutable, aimant mobile ou bobine mobile) : 1 paire
- Tuner FM (avec entrée d'antenne externe, 50 préréglages de stations) : 1

Entrées numériques :

- Coaxial numérique (S / PDIF); 24 / 192k : 1
- Optique numérique (Toslink); 24 / 192k : 1
- USB numérique (entrée DAC); 24 / 96k; Aucun conducteur requis : 1
- Récepteur Bluetooth (nécessite un dongle Bluetooth AptX optionnel) : 1

Sorties :

- Sortie principale stéréo; Stéréo, asymétrique : 1 paire
- Sorties pleine bande (pour connecter un ou deux subwoofers) : 2
- Sortie casque stéréo (panneau avant) : 1

Performances analogiques (niveau de ligne) :

- Niveau de sortie maximum : 4 VRMS
- Réponse en fréquence : 5 Hz à 50 kHz +/- 0,04 dB.
- THD + bruit : $\lt; 0,0015\%$ (pondéré A).
- IMD : $\lt; 0,004\%$ (SMPTE).
- Ratio S / N : >math>115</math> dB.
- Diaphonie : $\lt; 90$ dB.

Performance analogique (phono) :

- Réponse en fréquence (MM et MC) : 20 Hz à 20 kHz; Ref standard RIAA curve.
- THD + bruit : $\lt; 0,015\%$ (MM; A pondéré); $\lt; 0,06\%$ (MC; A pondéré).
- Rapport S / N : >math>90</math> dB (MM); >math>68</math> dB (MC).

Performance analogique (puissance de sortie casque) :

- 8 Ohms : 23 mW / canal
- 33 Ohms : 90 mW / canal
- 47 Ohms : 127 mW / canal
- 150 Ohms : 145 mW / canal
- 300 Ohms : 114 mW / canal
- 600 Ohms : 75 mW / canal

Performance numérique :

- Réponse en fréquence : 5 Hz à 20 kHz +/- 0,15 dB (fréquence d'échantillonnage de 44 k).
- Réponse en fréquence : 5 Hz à 80 kHz +/- 0,25 dB (fréquence d'échantillonnage 192 k).
- THD + bruit : $0,003\%$ (pondération A, tous les taux d'échantillonnage).
- IMD : $0,007\%$ (SMPTE).
- Rapport S / N : > 110 dB.

Trigger :

- Sortie Trigger 12 V cc.

Alimentation :

- 115 VAC ou 230 VAC @ 50/60 Hz (détection automatique).

Contrôles et indicateurs :

- Puissance : interrupteur à bascule; panneau arrière.
- Veille : bouton-poussoir sur le panneau avant; L'anneau de halo change de couleur pour indiquer l'état.
- Sélection des sources : bouton-poussoir sur le panneau avant
- Menu : boutons-poussoirs sur le panneau avant
- Volume : bouton rotatif sur le panneau avant
- Réglage : bouton rotatif sur le panneau avant
- Affichage : affichage alphanumérique bleu VFD à haute visibilité (variable)

Télécommande :

- Télécommande à infrarouge
- Toutes fonctions
- Compacte

Menu et système de contrôle :

- Système de menus simplifié et très intuitif. (Comprend les options de configuration, le contrôle des graves, des aigus et de la balance).

Dimensions :

- Sans connecteurs (LxHxP) : 43 x 7 x 31 cm
- Emballé (LxHxP) 53 x 18 x 43 cm

Poids :

- 4.10 Kg (net)
- 5.90 Kg (emballé)