

Musical Fidelity M6X 250.4/2

1 599,00 €

Galerie



Description courte du produit

- 250 watts par canal en mode stéréo bridgé
- 175 watts par canal en mode 4 canaux
- Extension parfaite pour votre récepteur AV 5.1 ou 7.1
- Complément idéal à nos amplificateurs home cinéma M6x 250.5, 250.7 ou 250.11

Description du produit

M6x 250.4/2 - Vue d'ensemble

Vous achetez des CD ou écoutez de la musique en streaming sans image, mais avez-vous déjà regardé un film sans son ? Le son d'un film joue un rôle important pour transmettre des émotions et raconter des histoires. Le silence est aussi important que les scènes bruyantes et captivantes. Les concepteurs sonores utilisent des effets sonores, des bruitages et de la musique pour améliorer votre expérience. Une barre de son ne pourra jamais reproduire les sensations d'un vrai cinéma. Le M6x 250.4/2 fera passer votre home cinéma au niveau supérieur.

L'extension parfaite

Le nouveau M6x 250.4/2 est le choix idéal pour étendre votre système de home cinéma.

Alimentez vos canaux principaux G/D grâce à son puissant mode d'amplification en pont. Vous passez du 5.1 au 7.1 ? Le M6x 250.4/2 vous offre 2 canaux de puissance d'amplificateur ponté pour cela aussi. Vous pouvez également utiliser les 4 canaux pour transformer votre système 7.1 en un système 11.1 complet.

Il est également parfait pour tous ceux qui souhaitent transformer leur installation hi-fi stéréo à 2 canaux en une expérience surround 5.1 cinématographique. Les 4 canaux du M6x 250.4/2 vous permettent d'alimenter l'enceinte centrale et les deux

enceintes surround, ainsi que votre caisson de basse.

Vous pouvez connecter votre préamplificateur/processeur audio-vidéo avec des câbles RCA ou XLR entièrement symétriques. La connexion XLR améliore en outre la qualité du son et assure une transmission propre du signal.

Le M6x 250.4/2 vous satisfera non seulement par sa qualité sonore, mais aussi par la qualité du métal et l'aspect général de l'appareil. La face avant, disponible en noir ou en argent, est une extrusion d'aluminium finement travaillée sur mesure.

Connexion

Le nouveau M6x 250.4/2 offre une entrée RCA plaquée or et une entrée XLR symétrique par canal. Si vous disposez de sorties XLR sur votre préampli, nous recommandons toujours d'utiliser une connexion symétrique. Ce type de transmission de signal permet d'augmenter la dynamique, de réduire le bruit et d'améliorer le rapport signal/bruit. Si vous avez besoin du même signal sur plusieurs entrées, par exemple pour la bi-amplification, vous pouvez utiliser la sortie RCA plaquée or et distribuer le signal à l'entrée suivante. Les bornes de sortie de haut-parleur isolées et plaquées or acceptent des fiches banane de 4 mm, des connecteurs spades ou des fils nus. L'entrée/sortie trigger vous permet d'activer/désactiver l'appareil via d'autres composants.

Puissance

Notre nouvel amplificateur multicanal est construit de manière modulaire avec un étage d'amplification de classe A/B par canal. Nous avons conçu notre amplificateur pour obtenir un son très naturel en conservant toutes les transitoires et les micro-informations. Le transformateur de puissance audiophile super silencieux distribue une puissance propre, ce qui se traduit par une gamme dynamique élevée et une scène sonore détaillée. Il s'agit d'une caractéristique majeure pour un amplificateur de home cinéma. Le M6x 250.4/2 est capable de préserver tous les détails et toutes les émotions, quel que soit le volume. Grâce à la conception sophistiquée du dissipateur thermique, le M6x 250.4/2 n'a pas besoin de ventilateur pour maintenir l'amplificateur au frais. Malgré sa grande puissance, vous n'entendrez aucun bruit de ventilateur provenant de l'amplificateur.

M6x 250.4/2 en bref

- 250 watts par canal en mode stéréo bridgé
- 175 watts par canal en mode 4 canaux
- Extension parfaite pour votre récepteur AV 5.1 ou 7.1
- Complément idéal à nos amplificateurs home cinéma M6x 250.5, 250.7 ou 250.11
- D'excellentes performances techniques en matière de fidélité musicale sont enfin disponibles pour les amateurs de home cinéma.
- Capacité de charge étonnante, stabilité inconditionnelle pour piloter n'importe quel haut-parleur
- Entrées RCA et XLR symétriques
- Entrée/sortie de déclenchement pour une intégration transparente dans le home cinéma
- Fonctionnement totalement silencieux, sans éléments de refroidissement actifs
- Excellente qualité de construction, massive et propre

Mode stéréo 2 canaux ponté

- Pilotez vos canaux principaux G/D dans son puissant mode stéréo ponté.
- Vous disposez déjà d'un amplificateur de puissance 5.1 ? Le M6x 250.4/2 peut être votre nouvel amplificateur stéréo puissant pour vos canaux principaux G/D et étendre votre configuration surround de 5.1 à 7.1.
- Ajoutez 2 canaux surround en faisant passer votre système 5.1 à 7.1
- Ajoutez 2 canaux Dolby Atmos

Mode 4 canaux

- Étendez votre système 5.1 à 9.1
- Étendez votre système 7.1 à 11.1
- Ajoutez des canaux surround et un caisson de basse passif : transformez votre système HiFi stéréo à 2 canaux en une expérience cinématographique 5.1 en ajoutant un canal central et deux canaux surround, un canal central et un caisson de basse passif.
- Ajoutez jusqu'à 4 canaux Dolby Atmos

Caractéristiques

Sortie

Puissance pontée à 2 canaux (tous les canaux utilisés) : 250W/4 ohms, 180W/8 ohms (400W Peak/2 ohms)

Puissance à 4 canaux (tous les canaux utilisés) : 175W/4 ohms, 90W/8 ohms (250W crête/2 ohms)

THD+N : 0,003% à une puissance de sortie de 100W

Réponse en fréquence : 20Hz - 20kHz pour 0,5dB

SNR : 105dB à 1kHz à une puissance de sortie de 200W

Connexions

4x entrée RCA

4x entrée XLR symétrique

4x RCA en sortie

4x paire de bornes de haut-parleurs

1x entrée et sortie Trigger

Sensibilité d'entrée

700mV à l'entrée RCA, 1,4V à l'entrée XLR

Informations générales

Dimensions (LxHxP) : 435 x 110 x 435 mm

Tensions principales : 230V/115V réglé en interne ou 100V AC 50/60Hz en option

Consommation max. Consommation : 1000W, <0.5W en veille

Poids : 21,5 kg (environ 24 kg avec le carton d'expédition)