

SVS Ultra Evolution Titan

4 999,00 €

**Galerie**



## Description courte du produit

- Réponse en fréquence dans la pièce : 27 Hz à 40 kHz (+/-3 dB)
- Impédance nominale : 6 ohms
- Sensibilité : 88 dB (2,83 V à 1 mètre d'espace, 300 Hz à 3 kHz)
- Puissance d'amplification recommandée : 20 à 300 watts

## Description du produit

### Réponse en fréquence / Données acoustiques:

- Réponse en fréquence dans la pièce : 27 Hz à 40 kHz (+/-3 dB)
- Impédance nominale : 6 ohms
- Sensibilité : 88 dB (2,83 V à 1 mètre d'espace, 300 Hz à 3 kHz)
- Puissance d'amplification recommandée : 20 à 300 watts

## **Caractéristiques de l'enceinte :**

- Enceinte colonne sur pied
- noir piano brillant, blanc piano brillant, options de finition en placage de chêne noir véritable
- Borniers à 5 voies doubles plaqués or
- Orifices d'émission arrière doubles de 2,5 pouces à large ouverture
- Grille en tissu avec système de rétention magnétique
- Pieds vissés en caoutchouc - réglables en niveau - Pieds vissés en métal poinçonné
- Options de finition en chêne noir
- Pointes de fixation en métal. Orifices de sortie arrière larges et évasés de 2,5 pouces-Grille en tissu avec système de rétention magnétique
- Pieds vissés en élastomère - réglables pour le niveau-Pieds vissés en métal inclus - réglables pour le niveau
- Dimensions de l'enceintes : 46,54" (H) x 9,8" (L) x 17,3" (P) / 1182mm (H) x 249mm (L) x 439,3mm (P)
- Dimensions totales : 47,13" (H) x 9,8" (L) x 17,3" (P) / 1197mm (H) x 249mm (L) x 439,3mm (P) (y compris la grille, les pieds et les bornes de connexion)
- Dimensions expédiées : 51,1" (H) x 14,1" (L) x 21,9" (P) / 1298mm (H) x 357mm (L) x 556mm (P)
- Poids emballé : 80,5 livres / 36,5 kgs-Poids non emballé : 69,7 livres / 31,6 kgs

## **Tweeter 1" à revêtement diamant**

- Diffuseur en treillis à cellules organiques optimisé par l'AEF pour des aigus aérés et dévoilés et une clarté irréprochable
- Le dépôt en phase vapeur de pointe fait croître un revêtement diamant-carbone hyper-rigide sur un dôme en aluminium de qualité aéronautique, poussant l'extension des hautes fréquences au-delà de l'audition humaine et offrant la meilleure fidélité, linéarité et réponse transitoire de sa catégorie
- Tinsel en argent pour un transfert de signal et une gestion de la puissance optimaux

## **Haut-parleurs de 4,5" en composite de fibre de verre**

- Cône en composite de fibre de verre avec un excellent rapport rigidité/masse pour une sensibilité élevée et un comportement pistonique au-delà de la bande passante
- Paniers en alliage d'aluminium coulés avec précision pour assurer un alignement précis des composants critiques et maximiser la dissipation thermique
- Bobine mobile en Kapton ventilé exceptionnellement légère pour une dynamique et une réponse transitoire excellentes.

## **Quadruple woofers de 6,5"**

- Moteur et suspension à longue course pour une sortie élevée
- Cône en fibre de verre composite avec un excellent rapport rigidité/masse pour une sensibilité élevée et un comportement pistonique au-delà de la bande passante
- Paniers en alliage d'aluminium moulés avec précision pour assurer un alignement précis des composants critiques et maximiser la dissipation thermique
- Forme de bobine mobile en aluminium ventilé pour maximiser le contrôle thermique tout en minimisant les artefacts de compression de l'air à des niveaux d'entraînement élevés

## **Crossover :**

- Crossover à 3 voies avec condensateurs, inductances, résistances et circuits imprimés de qualité supérieure à forte traçabilité
- Crossover Tweeter-Médium : 1,9 kHz
- Médium vers caisson de graves : 160 Hz

## **Boîtier :**

- L'architecture acoustiquement centrée oriente les réseaux de médiums et de woofers en symétrie de rotation autour du tweeter, garantissant que les basses, moyennes et hautes fréquences émanent du même point effectif dans l'espace, créant une image acoustique cohérente, intégrée et fidèle.
- La géométrie du caisson alignée dans le temps introduit des délais de l'ordre de la microseconde entre les haut-parleurs, garantissant que le centre acoustique effectif de chaque haut-parleur est équidistant de l'auditeur. Il en résulte une linéarité et une directionnalité améliorées sur l'ensemble des fréquences de croisement, ainsi qu'une scène sonore plus précise.
- Les quatre haut-parleurs de graves de 6,5 pouces en configuration Force-Balanced Opposed Array dynamisent n'importe quelle pièce avec des graves profonds, précis et distribués, tout en contribuant à une force de vibration nette nulle pour le caisson et les autres composants.
- Les deux haut-parleurs de médiums de 4,5 pouces partagent une même enceinte avec les autres haut-parleurs de graves. Les haut-parleurs de médium de 4,5 pouces partagent un boîtier à suspension acoustique dédié, symétrique autour du tweeter.
- Le baffle avant chanfreiné et les haut-parleurs encastrés réduisent la diffraction des bords et améliorent la réponse des hautes fréquences dans l'axe et hors axe.
- Les baffles de haut-parleur extra-épais de 25 mm garantissent un montage rigide et sans résonance pour tous les haut-parleurs.
- La construction de l'enceinte optimisée par FEA (18 mm), les renforts importants et l'isolation acoustique éliminent les

résonances acoustiques et structurelles, garantissant une enceinte inerte et une réponse non colorée, même aux niveaux d'entraînement les plus élevés.